

Sommario

9	L'“arte lombarda” nelle guide artistiche settecentesche <i>Valerio Terraroli</i>	179	Architettura militare in Lombardia nei secoli XVII e XVIII <i>Michela Fior, Marino Viganò</i>
19	Seicento alpino: l'architettura religiosa <i>Luca Rinaldi</i>	205	Oggetti preziosi a Milano e in Lombardia tra Seicento e Settecento <i>Paola Venturelli</i>
39	Stucchi e stuccatori nella Lombardia barocca <i>Chiara Basta</i>	231	La ceramica lombarda in età barocca e tardobarocca <i>Raffaella Ausenda</i>
61	Apparati effimeri, feste e ingressi trionfali nella Lombardia barocca e tardobarocca <i>Franca Varallo</i>	255	“Ville di delizia”: architettura nobiliare e territorio nella Lombardia settecentesca <i>Paola Bassani</i>
85	La pittura lombarda in età barocca <i>Filippo Maria Ferro</i>	277	La pittura lombarda del Settecento <i>Simonetta Coppa</i>
127	Protagonisti e culture architettoniche nelle Lombardia tra Seicento e Settecento <i>Francesco Repishti</i>	319	Scultura lombarda barocca e tardobarocca: maestri, botteghe e cantieri <i>Valerio Terraroli</i>
153	“Case da nobile”: architettura civile nelle città lombarde tra Seicento e Settecento <i>Marica Forni</i>	349	Bibliografia ragionata <i>A cura di Roberta D'Adda, Fiorenzo Fisogni</i>